

Griglia di valutazione dell'elaborato finale

Alunno/a _____ Tematica _____

Tipo di elaborato

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> testo scritto
<input type="checkbox"/> presentazione
<input type="checkbox"/> presentazione multimediale
<input type="checkbox"/> mappa o insieme di mappe | <input type="checkbox"/> filmato
<input type="checkbox"/> produzione artistica
<input type="checkbox"/> produzione tecnico-pratica
<input type="checkbox"/> produzione musica |
|--|--|

	CRITERI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI	VOTO
VALUTAZIONE DELL'ELABORATO	ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI	La presentazione mostra una notevole originalità e inventiva. Il contenuto e le idee sono presentate in un modo unico e interessante.	10
		La presentazione mostra originalità e inventiva. Il contenuto e le idee sono presentate in un modo interessante.	9
		La presentazione si mostra originale. Il contenuto e le idee sono presentati in modo abbastanza interessante.	8
		La presentazione si mostra abbastanza originale. Il contenuto e le idee sono presentati in modo adeguato.	7
		La presentazione si mostra poco originale. Il contenuto e le idee sono presentati in modo semplice.	6
		La presentazione non mostra originalità. Il contenuto e le idee sono presentati in modo poco adeguato.	5
		La presentazione non mostra originalità. Il contenuto e le idee sono presentati in modo confuso.	4
	COERENZA CON L'ARGOMENTO	Il progetto include tutto il materiale necessario per acquisire una conoscenza approfondita dell'argomento. È un elaborato altamente efficace.	10
		Il progetto include il materiale necessario per acquisire una conoscenza approfondita dell'argomento. È un elaborato efficace.	9
		Il progetto include la maggior parte del materiale necessario per comprendere a fondo l'argomento. È un elaborato adeguato.	8
		Il progetto include la maggior parte del materiale necessario per comprendere l'argomento, ma manca qualche elemento chiave. È un elaborato abbastanza adeguato.	7
		Il progetto include il materiale essenziale per comprendere l'argomento. È un elaborato semplice.	6
		Nel progetto mancano alcuni elementi chiave. È un elaborato incompleto.	5
		Al progetto mancano numerosi elementi chiave e si evidenziano inesattezze che lo rendono lacunoso.	4
	CHIAREZZA ESPOSITIVA	Tutto il contenuto della presentazione è accurato e approfondito. Non ci sono errori di fatto. Le informazioni sono organizzate in modo chiaro, logico e coerente.	10
		Tutto il contenuto della presentazione è accurato. Non ci sono errori di fatto. Le informazioni sono organizzate in modo chiaro e coerente.	9
		Il contenuto è generalmente accurato. Molte informazioni sono organizzate in modo chiaro e coerente.	8
		La maggior parte dei contenuti è accurata. Alcune informazioni sono logicamente sequenziate.	7
		La maggior parte dei contenuti è trattata in modo abbastanza adeguato. Le informazioni sono presentate in modo semplice.	6
		Il contenuto è generalmente confuso e contiene alcuni errori di fatto. Le informazioni sono presentate in modo non sempre coerente.	5
		Il contenuto è confuso e contiene errori di fatto. Non esiste un piano chiaro per l'organizzazione delle informazioni.	4
VALUTAZIONE		/30

Tabella di conversione punteggio – voti

N.B. È previsto il voto 5 in caso di mancata consegna dell'elaborato, nonostante ripetute sollecitazioni

Punti	≤ 13	14-16	17-19	20-22	23-25	26-28	29-30
voto	4	5	6	7	8	9	10

Griglia di valutazione della presentazione dell'elaborato finale

Alunno/a _____ Tematica _____

VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE ORALE	CRITERI DI VALUTAZIONE	DESCRITTORI	VOTO
	VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE ORALE	CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE	Evidenzia argomentazione ottima, lessico appropriato e chiarezza espositiva;
Evidenzia argomentazione ottima, lessico appropriato;			9
Evidenzia argomentazione buona e lessico specifico;			8
Evidenzia argomentazione discreta e lessico adeguato;			7
Evidenzia argomentazione incerta e lessico non sempre appropriato;			6
Evidenzia argomentazione difficoltosa e lessico non appropriato;			5
Usa un linguaggio non comprensibile; non espone per mancanza di conoscenze;			4
RISOLUZIONE DI PROBLEMI		trova soluzioni utilizzando con efficacia le conoscenze.	10
		trova soluzioni utilizzando le proprie conoscenze.	9
		trova soluzioni in situazioni note.	8
		individua soluzioni in contesti semplici.	7
		se guidato individua semplici soluzioni.	6
		non sempre trova soluzioni.	5
		non individua le risposte neanche a semplici domande con la guida dell'insegnante.	4
PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO E COLLEGAMENTO TRA DISCIPLINE		Esprime valutazioni personali ben motivate; rielabora in modo originale le conoscenze con ottima capacità di collegamenti	10
		Esprime valutazioni personali motivate; rielabora le conoscenze con ottima capacità di collegamenti	9
		Propone valutazioni personali; rielabora conoscenze non complesse con buona capacità di collegamenti	8
		Propone alcune valutazioni personali; rielabora le conoscenze con discreta capacità di collegamenti	7
		Propone alcune semplici valutazioni personali; espone le conoscenze in modo frammentato con semplici collegamenti	6
		Non esprime valutazioni personali; rielabora in modo errato le informazioni.	5
		Non esprime valutazioni personali; non rielabora le informazioni	4
VALUTAZIONE TOTALE		/30

Tabella di conversione punteggio – voti

N.B. È previsto il voto 5 in caso di mancata presentazione dell'elaborato, nonostante ripetute sollecitazioni

Punti	≤ 13	14-16	17-19	20-22	23-25	26-28	29-30
voto	4	5	6	7	8	9	10